



A vanguarda do Design

Apresentação

Este curso ministrado pela prof^a. Dr^a Paula Ramos abordará as relações entre arte, arquitetura e design nas vanguardas artísticas do início do século XX, apontando seus desdobramentos para a arte moderna e contemporânea.

Público-alvo

Acadêmicos, profissionais e demais interessados no tema;

Docente

Jornalista, crítica de arte e professora-pesquisadora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Lotada no Instituto de Artes, atua junto aos cursos de História da Arte e Artes Visuais.

Assina diversos textos críticos sobre arte contemporânea e também é organizadora de publicações na área de artes visuais. Suas pesquisas versam sobre modernidade artística, discutindo, principalmente, os cruzamentos entre artes plásticas e artes gráficas.

Realização

Início: 15/04/2014

Término: 06/05/2014

Dias: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio

Horário: terças-feiras, das 19h30 às 22h

Duração: 12h/aula (3h/a por encontro)

Programa

15 de abril

O século XIX e a difícil equação entre indústria e artesanidade

A Gesamtkunstwerk e o sonho do “artista total”

A Secessão Vienense e a Wiener Werkstaette

22 de abril

Novas expressões nas artes: as vanguardas artísticas

O De Stijl

O Construtivismo Russo

29 de abril

A Bauhaus e a trama moderna

6 de maio

A difusão e as compreensões do modelo Bauhaus
 O Estilo Internacional
 A tradição da Escola de Ulm

Certificado

Será fornecido certificado a todos os alunos com 75% de frequência que desejarem obtê-lo. É só solicitar na recepção.

Inscrição

A inscrição poderá ser feita pelo site do StudioClio, por depósito bancário ou em nossa sede, na José do Patrocínio, 698, das 9h às 19h.

Investimento

Pagamento à vista ou em até 3 (três) parcelas com cartão de crédito ou cheque (1+2).

- Inscrições até dia 08/04:

	À vista	A prazo (3x)
Público Geral	R\$ 432,00	R\$ 144,00
Estudante e professor	R\$ 388,00	R\$ 129,33

- Inscrições a partir do dia 09/04:

	À vista	A prazo
Público Geral	R\$ 475,00	R\$ 158,33
Estudante e professor	R\$ 427,00	R\$ 142,33

Política de Cancelamento

Uma vez que o StudioClio trabalha com vagas limitadas e formação de turmas, não é possível o cancelamento da inscrição após o início de um curso ou oficina. O prazo limite para cancelamentos é até 48 horas antes do início da atividade. Neste caso, serão cobrados R\$ 30,00 referentes a custos administrativos e financeiros.

A vaga já adquirida poderá ser transferida para outro titular de livre escolha do(a) inscrito(a).

O StudioClio se reserva o direito de cancelar um curso quando este não atingir o número mínimo de alunos, responsabilizando-se por avisar os inscritos com até 24h de antecedência, por telefone ou e-mail. Nestes casos, o valor pago será devolvido integralmente ao aluno.

Localização e contato

StudioClio Instituto de Arte e Humanismo
 Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa
 Porto Alegre – RS
 Telefone: (51) 3254-7200