



Perfume de Jazz

Show de Ana Lonardi com Edu Martins Grupo no StudioClio

Show

Perfume de Jazz

Com Ana Lonardi e Edu Martins Grupo

Dia 15 de agosto, sexta-feira, às 21h

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

www.studioclio.com.br

Ana Lonardi e Edu Martins Grupo apresentam o show Perfume de Jazz no dia 15 de agosto, às 21h, no StudioClio. Idealizado pelos artistas junto a Jasmine Music Produções e StudioClio, o espetáculo, intimista, remete ao clima dos ambientes noturnos que marcaram a década de 1920. Com sensibilidade e forte presença no palco, Ana Lonardi e o Grupo estabelecem uma relação das canções com os aromas dos ambientes característicos do jazz, buscando resgatar as origens do gênero musical.

O repertório é uma mistura de composições próprias com standards de jazz e da música popular brasileira, como a versão instrumental de Garota de Ipanema (Vinicius de Moraes / Tom Jobim), Sexyantagonista (Ana Lonardi), Sopro (Edu Martins / Marcos Fabiano), Love for Sale (Cole Porter), Jazzy (Ana Lonardi), inspirada em My Favorite Things, de John Coltrane, e Chovendo na Roseira (Tom Jobim).

No show, a cantora gaúcha se une ao experiente grupo de Edu Martins que, em sua performance, celebra o vigor da música brasileira e sua capacidade de fusão com o jazz contemporâneo: Edu Martins (contrabaixo), Marquinhos Fê (bateria) e Luiz Mauro Filho (piano).

Apaixonada por jazz, MPB, bossa nova e samba de raiz, Ana Lonardi foi destaque na última edição do programa The Voice Brasil, da Rede Globo, e em 2012 ganhou o prêmio de Melhor Intérprete Vocal das Músicas das Rádios Públicas do Brasil/RS. Nas suas interpretações se realçam a técnica, o timbre e as nuances vocais, que já despertaram a atenção da crítica e de músicos como Ronaldo Bastos e Roberto Menescal. No momento, Ana Lonardi finaliza o seu primeiro disco, que será lançado até o início de 2015.

Compositor e arranjador paulista, radicado em Porto Alegre, Edu Martins atuou nas últimas décadas ao lado de artistas como Milton Nascimento, Marina Lima e Gal Costa, além de grandes nomes internacionais como George Benson e Dave Liebman.

O álbum mais recente do grupo, “Edu Martins & Dave Liebman”, em parceria com um dos maiores jazzistas do mundo na atualidade (o saxofonista Dave Liebman), foi produzido por Leo Bracht e gravado entre Porto Alegre e Stroudsburg, Pensilvânia (EUA).

Os ingressos em plateia podem ser adquiridos pela página www.studioclio.com.br pelos valores de R\$ 60 para o público em geral e R\$ 50 para professores, estudantes e seniores até o dia 08 de agosto. Em mesa, até a mesma data, os valores são de R\$ 70 para o público em geral e R\$ 60 para professores, estudantes e seniores. A partir do dia 09 de agosto, os valores na plateia passam para R\$ 70 para o público em geral e R\$ 60 para professores, estudantes e seniores. Em mesa, os valores ficam R\$ 80 para o público em geral e R\$ 70 para professores, estudantes e seniores. O StudioClio fica na Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa. Mais informações podem ser adquiridas pelo telefone (51) 3254-7200.

StudioClio – Instituto de Arte & Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698, Cidade Baixa, Porto Alegre - RS - CEP 90050/002

Telefone: 51.3254.7200 - clio@studioclio.com.br