

## Sport Club Literatura chega à sua segunda edição

Projetos que envolvem futebol e literatura são cada vez mais comuns e apreciados pelos leitores. Desde 2007, a Copa de Literatura Brasileira, inspirada no *Tournament of books*, realiza jogos entre livros de narrativa longa. No ano passado, o Gauchão de Literatura colocou no centro do gramado livros de contos de autores gaúchos ou radicados no Rio Grande do Sul.

O StudioClio também tornou-se uma arena desportivo-literária desde o mês passado. Após sediar a final do Gauchão em dezembro de 2010, o instituto vem recebendo as partidas do Sport Club Literatura. A segunda edição do projeto acontece no dia 19 de julho, terça-feira, a partir das 19h30.

Diferente de seus parceiros virtuais, os jogos do Sport Club Literatura são ao vivo, transmitidos diretamente do palco por dois juízes convidados e o mediador do jogo. A cada edição, duas partidas movimentam as torcidas: um jogo histórico denominado Coliseu (com clássicos e épicos da literatura) e uma pelada chamada Com-ca vs. Sem-ca (com jogos mais alternativos, modernos, com ou sem critérios). A missão dos resenhistas (juízes) é apresentar, avaliar e confrontar diferentes obras da literatura universal.

Pela série Com-ca vs. Sem-ca desta edição, o embate será entre *O diário de um mago* (1987), de Paulo Coelho (1947), e *O código Da Vinci* (2003), de Dan Brown (1964). Os juízes serão Gabriel Britto e Rafael Bán Jacobsen. Já no jogo clássico da série Coliseu, entrarão em campo os *Contos*, de Machado de Assis (1839-1908), e os *Contos*, de Anton Tchekhov (1860-1904). Reginaldo Pujol Filho e Rodrigo Rosp apitarão a partida.

A coordenação do Sport Club Literatura é do StudioClio e do Estúdio de Conteúdo. Os ingressos custam R\$ 15 (arquibancada – plateia) e R\$ 20 (camarote – mesas) e podem ser adquiridos pela página [www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br). Mais informações pelo telefone (51) 32547200 ou no local (Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa).

Currículos dos juízes:

### **Gabriel Britto**

Publicitário e wannabe viajante que lê por curiosidade e diversão.

### **Rafael Bán Jacobsen**

É autor de *Tempos & costumes* (Ed. Alcance / 1998), *Solenar* (Ed. Movimento / 2005) e *Uma leve simetria* (Não Editora / 2009). É físico, professor, pianista e escritor. Trabalha, atualmente, com pesquisa em cosmologia e em física nuclear e de partículas na UFRGS.

### **Reginaldo Pujol Filho**

É escritor e trabalha como redator publicitário. Lançou *Azar do personagem* (Não Editora / 2007) e *Quero ser Reginaldo Pujol Filho* (Não Editora / 2010), organizou a antologia *Desacordo Ortográfico* (Não Editora / 2009 - Livro do Dia / 2010) e tem

contos publicados em antologias, revistas, jornais e sites.

**Rodrigo Rosp**

É autor de *A virgem que não conhecia Picasso* (Não Editora / 2007) e *Fora do lugar* (Não Editora / 2008). Atua como editor na Não Editora e na *Dublinense*.