



## A vanguarda do Design com Paula Ramos

Curso

### A vanguarda do Design

Com Paula Ramos

Dias 15, 22, 29 de abril, e 6 de maio, terças-feiras, das 19h30 às 22h

StudioClio – Instituto de Arte e Humanismo

Rua José do Patrocínio, 698 – Cidade Baixa – (51) 3254-7200

[www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br)

No dia 15 de abril inicia o curso “A vanguarda do Design”, no StudioClio. O curso será ministrado pela profª. Drª **Paula Ramos** e abordará as relações entre arte, arquitetura e design nas vanguardas artísticas do início do século XX, apontando seus desdobramentos para a arte moderna e contemporânea.

As aulas acontecem nos dias 15, 22, 29 de abril, e 6 de maio, terças-feiras, das 19h30 às 22h. Até o dia 08 de abril as inscrições podem ser feitas pelos valores de R\$ 432 (público geral) e R\$ 388 (professores e estudantes). A partir do dia 09, os valores passam para R\$ 475 (público geral) e R\$ 427 (professores e estudantes). Ao término do curso, os participantes receberão certificado de 12h/a. Mais informações pela página [www.studioclio.com.br](http://www.studioclio.com.br) ou pelo telefone (51) 3254-7200.

### Programa

#### 15 de abril

O século XIX e a difícil equação entre indústria e artesanidade

A *Gesamtkunstwerk* e o sonho do “artista total”

A Secessão Vienense e a *Wiener Werkstaette*

#### 22 de abril

Novas expressões nas artes: as vanguardas artísticas

*O De Stijl*

O Construtivismo Russo

#### 29 de abril

A *Bauhaus* e a trama moderna

#### 6 de maio

A difusão e as compreensões do modelo *Bauhaus*

O Estilo Internacional

A tradição da Escola de *Ulm*

### Paula Ramos

Jornalista, crítica de arte e professora-pesquisadora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Lotada no Instituto de Artes, atua junto aos cursos de História da Arte e Artes Visuais. Assina diversos textos críticos sobre arte contemporânea e também é organizadora de publicações na área de artes visuais. Suas pesquisas versam sobre modernidade artística, discutindo, principalmente, os cruzamentos entre artes plásticas e artes gráficas.